Nota de Prensa

SAVE THE DATE Abierto València 2024

**La fiesta de las galerías de arte valencianas se celebrará del 27 de septiembre al 4 de octubre**

**Abierto València confirma sus fechas para la edición 2024**

LAVAC, la Asociación de Galerías de Arte Contemporáneo de la Comunidad Valenciana, celebra una edición más ABIERTO VALENCIA, sumando así 12 años consecutivos de apertura de puertas conjunta de las salas valencianas, espacios que trabajan con la intención de acercar el arte al público y acortar distancias entre artistas, galerista y visitantes.

Durante **toda una semana**: **desde el viernes 27 de septiembre**, día en el que se celebra la tradicional apertura de las galerías, **hasta el viernes siguiente, día 4 de octubre** en el que concluye el evento tras la entrega del premio Cervezas Alhambra se podrán visitar 14 espacios expositivos además de la habitual cita en el Centre del Carme, espacio elegido por Abierto Valencia en el que el Consorci de Museus (CMCV) cede su sala Contrafuertes como en ediciones anteriores, para albergar las exposiciones de las galerías de la Comunitat que no tienen sede en la capital.

Abierto València, además de acoger al público en los diferentes espacios, genera una serie de charlas, encuentros y actividades que conectan al público con los artistas y los galeristas, y propician una visión real y tangible de la situación artística actual. Es uno de los acontecimientos artísticos y culturales más destacados de la Comunitat Valenciana y reflejo del panorama actual.

Las **galerías** participantes este año con los **artistas** que expondrán son las siguientes: Alba Cabrera en la sala principal con Paco Díaz y Xavier Cuiñas, Galería Thema con Emma Shapiro, Laura Moffat, Marie Julou, Monique Bastiaans, Luis Adelantado con Manu Blázquez, Jorge López Galería con Gema Polanco, Tuesday to Friday con Nico Munuera, Rosa Santos con Marina González Guerreiro, Emilia Guimerans, Sandra Mar, Chelo Matesanz, Nerea Puente, Nagore Chivite, Uxue López y Patricia Varea, Vangar con Lara Ordóñez, Isabel Bilbao con Helga Grollo, Casa Bancal con Guerrero- Infante, Eduardo Infante y Susana Guerrero, Espai Nivi Collblanc con Jorge Usán, Benlliure con Andreu Alfaro, Miquel Barceló, Fernando Botero, Eduardo Chillida, Equipo Crónica, Juan Genovés, Manuel Hernández Mompó, Jaume Plensa, Manuel Millares, Manolo Valdés, Antonio Saura, Rafa Macarrón y Fernando Zóbel.

La Mercería con Roice 183, Set Espai d’Art con Ana Esteve Llorens, Galería Cuatro con Luis Lonjedo, Galería Ana Serratosa con Javier Riera, Gabinete de Dibujos con Ignacio Uriarte, y Shiras Galería con Carolina Ferrer en la Sala Principal y Marina Puche en el Espacio Refugio.

Esta amplia oferta de arte contemporáneo se podrá disfrutar a partir del viernes 27 de septiembre en las distintas galerías de la capital, mientras que en el Centre del Carme las tres galerías que no tienen sede en la ciudad dispondrán de espacios para sus exposiciones; estas salas son la castellonense Espai Nivi Collblanc, y las alicantinas: Isabel Bilbao ubicada en Jávea y Casa Bancal en Altea.

**Novedades**.

Además, en esta edición, el Centre del Carme, como institución emblemática que acoge parte de estas exposiciones, también celebrará una exposición colectiva, con apertura el 26 de septiembre, titulada “Miradas Abiertas” que se ubicará en la sala Ferreres-Goerlich, en la que participan todas las galerías de LAVAC y que permanecerá abierta hasta el 6 de octubre.

El mismo día en que se clausurarán las exposicionesde las galerías Espai Nivi, Casa Bancal e Isabel Bilbao, en el Centre del Carme, que este año cuentan con una duración especial dentro de Abierto Valencia.

En cuanto a las adquisiciones, la colección Víctor Gamero participa por vez primera en 2024, mientras que se mantienen el resto: las habituales como la Fundación Hortensia Herrero, la empresa Gandía Blasco, Makma, la Fundación Juan José Castellano Comenge, la Feria Marte, de Castelló, la Kells Collection, la colección La Escalera y la colección 18|52-Biohub Contemporary Art Collection.

Vuelven las Rutas por las galerías, esta vez de la mano de Turiart y de ARCO.

Esta celebración, Abierto Valencia contará con los siguientes patrocinadores y colaboradores: Generalitat Valenciana, Ayuntamiento de Valencia, Consorci de Museus Comunitar Valenciana CMCV Centre del Carme Cultura Contemporània, IVAM Institut Valencià d’Art Modern, Cervezas Alhambra, la Fundación Hortensia Herrero, La Fundación Juan José Castellano Comenge, Gandia Blasco, Makma, la colección Víctor Gamero, Fundación Arco, Visit València, Kells Collection, Red Collectors, Arte Global, One Shot Hotels, Promedios, EMT, Metro València, La Escalera, Marte, BioHub, Fundación Cañada Blanch, Bodegas Arráez, Exibify y Restaurante Mascaraque IVAM.

Como cada año volverán las adquisiciones de la Conselleria de Cultura a la “Mejor Exposición” y del Ayuntamiento de Valencia al “Artista Destacado”, que será elegido por un jurado profesional.

Antonio Ballesteros continúa con el diseño de imagen creado en 2020 para el evento renovando cada edición los detalles del logotipo.

Abierto València quiere invitar a la ciudadanía a acercarse un año más, animando a disfrutar de las obras de arte, de los espacios y de los proyectos, compartidos por los propios galeristas y artistas durante esos días.

PressKit con imágenes 