

Nota de premsa

## EL CCCB, EL MACBA I EL LICEU IMPULSEN 3 MICROÒPERES DE NOVA CREACIÓ QUE COMBINEN MÚSICA, ART I PENSAMENT

### **MICROÒPERES D'AVUI**



**Dissabte 8 i diumenge 9 de febrer de 2025**  
**CCCB – MACBA – LICEU | Preu: 20 €**

El CCCB, el MACBA i el LICEU s'uneixen per primera vegada per impulsar un projecte innovador que expandeix els límits de l'òpera tradicional combinant música, art i pensament.

Les propostes, 3 microòperes de nova creació centrades en la relació entre humans i natura, es podran veure de manera consecutiva i itinerant als tres espais, oferint un circuit artístic i reflexiu pel Raval.

El projecte compta amb la participació dels creadors Pol Guasch, Clara Aguilar, Silvia Delagneau, Gabriel Ventura, Marina Herlop, Rosa Tharrats, Miriam Cano, Fabià Santcovsky, Carlos Bunga i Carla Tovas, entre d'altres.

Entrades ja a la venda a les pàgines web de [CCCB](#), [MACBA](#) i [LICEU](#)

Barcelona, 19 de desembre de 2024

**Microòperes d'avui** és una proposta innovadora que uneix tres institucions culturals clau de Barcelona: el CCCB, el MACBA i el Liceu. Aquest projecte reuneix artistes de diverses disciplines per oferir una nova mirada a l'òpera tradicional, repensant-la des d'una perspectiva contemporània i inclusiva.

A partir de la inquietud compartida sobre la crisi climàtica, les comunicacions interespecies i l'acústica de la natura, el programa proposa un itinerari pel barri del Raval. Un passeig per l'òpera entesa com a instrument generador de reflexions imprescindibles per a la vida, amb bellesa, contrastos, genialitat i emocions.

Amb un enfocament especialment pensat per a potenciar joves artistes de disciplines visuals, escèniques i literàries, el projecte reflexiona sobre els límits del gènere explorant la relació entre música, noves tecnologies i noves dramaturgies. Cada institució presenta una microòpera de 20 minuts de nova creació encarregada a un equip artístic diferent, i les tres peces resultants es podran veure de manera consecutiva el cap de setmana del 8 i 9 de febrer: el primer acte, ***El cel no es guardarà el secret***, tindrà lloc al Teatre CCCB; el seguirà ***Aura***, a la Capella del Convent dels Àngels del MACBA, i culminarà amb ***Desheretaràs la terra***, a la Sala Foyer del Liceu. Les entrades es poden comprar a les webs del CCCB, el MACBA i el Gran Teatre del Liceu. Cada tiquet permet veure les tres microòperes en la sessió escollida.

## MICROÒPERES D'AVUI

### PRIMER ACTE: ***EL CEL NO ES GUARDARÀ EL SECRET***

Teatre CCCB

Aquesta peça, que combina elements d'òpera, instal·lació i experimentació escènica, reflexiona sobre la història de les coses belles i la relació entre art i natura a través d'un diàleg de dues veus anònimes que recorren etapes vitals diferents. Amb un format que qüestiona les convencions de l'òpera, l'obra es presenta com un testimoni de la complexitat de l'art en el seu intent de capturar la bellesa del món natural, plantejant alhora si aquest esforç és revelador o inútil.

En un viatge temporal i escènic, musical i lumínic, *El cel no es guardarà el secret* proposa un diàleg de veus que muten, que travessen els estadis de la vida (de la infantesa a la vellesa), els de les relacions (de l'amor a l'amistat) i els del vincle amb el món (de l'escepticisme a la fusió).

Llibretista: **Pol Guasch**

Compositora: **Clara Aguilar**

Artista: **Silvia Delagneau**

### SEGON ACTE: ***AURA***

Capella del Convent dels Àngels del MACBA

Situada al segle XIII, la protagonista d'*Aura* fuig d'un món devastat per les guerres de les croades del papa Inocenci III i es refugia en un bosc del Llenguadoc. Des de l'exili, *Aura* conversa amb l'Àngel

de les Aigües des de la condició de refugiada. L'aigua, en diverses formes de manifestació, es revela com a "porta i mirall", com a esperança i "gràcia del pensament".

Inspirada en les visions de místiques com Hildegarda de Bingen, així com en les formes de representació de l'art romànic (hieratisme, trencament de la dimensió espai-temps...), *Aura* és una invocació de cants melismàtics i ressonàncies digitals, poblada d'éssers aquàtics i veus del més enllà. Personatges incorporis i plasmàtics, possibles criatures d'un futur interespècie.

*Aura* es constitueix, així, no només com un cant a la natura sinó com a espai de pau i refugi, d'imaginació, vida i pensament, amb l'aigua com a element central, i en un cant contra les devastacions de la guerra.

Llibretista: **Gabriel Ventura**

Compositora: **Marina Herlop**

Artista: **Rosa Tharrats**

Directors d'escena: **Gabriel Ventura, Rosa Tharrats**

### **TERCER ACTE: DESHERETARÀS LA TERRA**

**Sala Foyer del Liceu**

*Desheretaràs la terra* és una obra que vol evocar la nostra relació amb la natura, subratllant com, amb el pas del temps, aquesta font de vida es degrada fins a perdre la seva capacitat de sostenir-nos, de ser fèrtil. Al mateix temps, ofereix una reflexió profunda sobre la nostra responsabilitat col·lectiva en aquest procés de transformació i destrucció, convidant-nos a repensar el vincle amb el món natural que ens envolta.

L'escenografia és una proposta metafòrica i suggestiva que amplifica el discurs de l'obra. Al centre hi trobem un terra orgànic, amb textures imperfectes, que esdevé una poderosa metàfora visual de la fragilitat i l'esgotament del planeta. Aquesta superfície, gairebé com una pell viva que cobreix l'escenari, il·lustra la degradació progressiva del nostre entorn.

Acompanyant aquest terra pictòric, uns grans teixits aporten dinamisme i transformació.

*Desheretaràs la terra* és un treball que apel·la no només als sentits, sinó també a la consciència, convertint l'escenografia en una veu activa que ens interpel·la i ens convida a reflexionar sobre el nostre paper en aquest procés de canvi.

Llibretista: **Míriam Cano**

Compositor: **Fabià Santcovsky**

Artista plàstic/disseny d'espai: **Carlos Bunga**

Director d'escena: **Carla Tovies**

### **FUNCIONS I HORARIS**

**L'entrada de 20€ inclou les tres microòperes que segueixen l'ordre següent:**

**Dissabte, 8 de desembre**

**Sessió 1: 17.00 h i 17.20 h CCCB / 18.00 h MACBA / 19.00 h LICEU**

**Sessió 2:** 18.30 h i 18.50 h CCCB / 19.30 h MACBA / 20.30 h LICEU

**Diumenge, 9 de desembre**

**Sessió 1:** 11.00 h i 11.20 h CCCB / 12.00 h MACBA / 13.00 h LICEU

**Sessió 2:** 12.30 h i 12.50 h CCCB / 13.30 h MACBA / 14.30 h LICEU

**Sessió 3:** 17.00 h i 17.20 h CCCB / 18.00 h MACBA / 19.00 h LICEU

**Sessió 4:** 18.30 h i 18.50 h CCCB / 19.30 h MACBA / 20.30 h LICEU

**Premsa CCCB: Irene Ruiz i Sesi Bergeret**

660 631 315 / [premsa@cccb.org](mailto:premsa@cccb.org)

**Premsa MACBA: Ainhoa Sorrosal**

600 705 457 i 934 813 356 / 934 814 717 / [press@macba.cat](mailto:press@macba.cat)

**Premsa Liceu: Joana Lladó**

699 985 327 / [premsa@liceubarcelona.cat](mailto:premsa@liceubarcelona.cat)

